

Adelante - Ch 1 - ALL pasos

F F M T O F I S Ó I D A C O L F C Q A X
B O A T E I E G L X S Ó H C L I O R C E
U R H T K G R F F T M K Ó O S X T R S L
E E A J S A U D F O D M F D R S R N O J
N P N L C U O S T G O W T D E R K A L A
O G X I U H G E T E W U N R G C I H L Z
T W A J C G L E S A N B E A O M I B E Z
E S A U O L E T M É I D T R R Á G R L C
N A M U A A Á R I E T I A O A S L L O E
G P D M W S X B N L R C A M Q O A A R J
O A A A E K M A L O I H A U B Í P F E Z
C S R Ñ L A O T Ñ S C L É I R A I R M A
L M O Z T A B E Ú Q L T E E E O Z U Ú L
A R Y O E D S M Q E A L T R C M Z T N O
S S Y Y N R A N S L O E A D X A A A L H
E Í Z O I L F S E V F T P N R L F S E B
H S Z S S L O Y L A A J E U J L O O R Z
X L M W A Y T E C L L E S T N E G Q Y E
N L K L D Ú L A M Y U M L L E M E D S E
E G V E K D L L O B S I É B L E S S T Q

I
BUT
OKAY
JAZZ
A LOT
PIZZA
I LIKE
TENNIS
I'M FROM
BASEBALL
HOMEWORK
MY NAME IS
HOW ARE YOU?
WHAT'S YOUR NAME?
THE (FEMININE, SINGULAR)

NO
BYE
I AM
GOOD
TO BE
SALAD
ME TOO
GOODBYE
YOU LIKE
VERY BAD
CAFETERIA
ROCK MUSIC
HE/SHE IS FROM
HIS/HER NAME IS...
THE (MASCULINE, SINGULAR)

BAD
YES
MORE
HELLO
FRUIT
NUMBER
THANKS
HORRIBLE
SIR, MR.
AND YOU?
VOLLEYBALL
MA'AM, MISS
HOW'S IT GOING?
WELL, I HAVE CLASS NOW

Solution

F F M T O F I S Ó I D A C O L F C Q A X
B O A T E I E G L X S Ó H C L I O R C E
U R H T K G R F F T M K Ó O S X T R S L
E E A J S A U D F O D M F D R S R N O J
N P N L C U O S T G O W T D E R K A L A
O G X I U H G E T E W U N R G C I H L Z
T W A J C G L E S A N B E A O M I B E Z
E S A U O L E T M É I D T R R Á G R L C
N A M U A A Á R I E T I A O A S L L O E
G P D M W S X B N L R C A M Q O A A R J
O A A A E K M A L O I H A U B Í P F E Z
C S R Ñ L A O T Ñ S C L É I R A I R M A
L M O Z T A B E Ú Q L T E E E O Z U Ú L
A R Y O E D S M Q E A L T R C M Z T N O
S S Y Y N R A N S L O E A D X A A A L H
E Í Z O I L F S E V F T P N R L F S E B
H S Z S S L O Y L A A J E U J L O O R Z
X L M W A Y T E C L L E S T N E G Q Y E
N L K L D Ú L A M Y U M L L E M E D S E
E G V E K D L L O B S I É B L E S S T Q