

Buen Viaje 1 (Chapter 4-2)

X Z A T S E I F A L I I Y O T R A U C C
 Z E L M E D I O D Í A I B A I L A R E A
 E S E C E V S U E U M Ú S I C A M D H C
 D T L P O D L A M E R I E N D A O O W ¿
 N U M W R L P A L T A E K Q G S R F T A
 É D I V E E O R A Ñ E S N E E A W U J Q
 I I E N S S P I E M G A F A U K E A A U
 B A M Q C L Z A L V Y L R F L U B I W É
 M R B M U L F V R E I C R A P J X E O H
 A H R F C D R F L A C N M X I S O R T O
 T N O O H C N V Z I R E K S F D U Y N R
 Q C ¿ K A R I L R G D R G I U I E V U A
 B Q A E R D A K S I A A A A T Q O M P ?
 V X D N E N E R A U B T N E L K U P N L
 Q U Ó O T K L N I T W S E D L G Z D E V
 B H N W E A O K K M L E G Q X C U M P G
 W H D E S C R B M S I N Y I C Q D N E Z
 P I E X H F R ? O D N Á U C ¿ L N T O M
 Y Y ? E S S E T N U P A R A M O T H Z S
 H L E L C L U B D E E S P A Ñ O L J O U

CD
 LOW
 HIGH
 VIDEO
 MUSIC
 MEMBER
 O' CLOCK
 TO STUDY
 WHERE TO?
 TAKE NOTES
 AT WHAT TIME?

DVD
 SOME
 NOON
 PARTY
 OTHERS
 QUARTER
 MIDNIGHT
 TOO/ALSO
 TO LISTEN
 TO LOOK AT
 BEING IN CLASS

NOW
 HALF
 SNACK
 WHEN?
 AROUND
 TO SING
 TO DANCE
 TO TEACH
 TO PREPARE
 SPANISH CLUB

Solution

X Z A T S E I F A L I I Y O T R A U C C
Z E L M E D I O D Í A I B A I L A R É A
E S E C E V S U E U M Ú S I C A M D H C
D T L P O D L A M E R I E N D A O O W ¿
N U M W R L P A L T A E K Q G S R F T A
É D I V E E O R A Ñ E S N E E A W U J Q
I I E N S S P I E M G A F A U K E A A U
B A M Q C L Z A L V Y L R F L U B I W É
M R B M U L F V R É I C R A P J X E O H
A H R F C D R F L A C N M X I S O R T O
T N O O H C N V Z I R E K S F D U Y N R
Q C ¿ K A R I L R G D R G I U I E V U A
B Q A E R D A K S I A A A A T Q O M P ?
V X D N E N E R A U B T N É L K U P N L
Q U Ó O T K L N I T W S E D L G Z D E V
B H N W E A O K K M L E G Q X C U M P G
W H D E S C R B M S I N Y I C Q D N E Z
P I E X H F R ? O D N Á U C ¿ L N T O M
Y Y ? E S S E T N U P A R A M O T H Z S
H L E L C L U B D E E S P A Ñ O L J O U