

Realidades 2 (Chapter 6B)

X Z C R I M E N F N Ó I C A U T C A T O
L D E O B F A V A M P Q H J R R P N Z K
V A R S W Y S W S C E R C O M A B Q I E
Í E I A M E D E C T R A G T A D T A U M
C W T C T X M G I M S R O I N N J A K E
T Y J A N S I W N S O U C X E E G G M V
I N Q R N E E K A H N T R É C M H A T I
M M A F B L L R R G A P I R S O E L F T
A E R A X A B O R F J A M E E C Q Á V C
T N G A G T L C I A E C I N I E Q N P E
F R U H L É Q C M V I H N E O R O M A T
V O M T R U X E Q G X E A T L J S T H E
Z T E G J Q C L G W V E L N D U I B N D
T C N B T T E A L Q U I L A R H U O Q P
E E T O R A B O R M O C I T Í R C K A N
F R O O S W N N Ó I C C E R I D J P Y Ó
Q I E D E S R A R O M A N E I K E R A R
W D E D E S R A T A R T B E Q L H I S D
I I F E R T S E R R E T A R T X E S L A
N P N E O D A S A B R A T S E J G Y P L

TO KILL
THE LOVE
THE THIEF
TO ARREST
THE ACTING
TO BE ABOUT
TO FASCINATE
THE DIRECTION
HOW IS IT ...?
TO STEAL/TO ROB

TO RENT
THE PLOT
THE SCENE
THE CRITIC
TO CAPTURE
THE VIOLENCE
THE DIRECTOR
THE CHARACTER
TO BE BASED ON
TO FALL IN LOVE WITH

THE ROLE
THE CRIME
THE ALIEN
THE VICTIM
THE FAILURE
THE CRIMINAL
TO RECOMMEND
THE DETECTIVE
THE LEADING MAN
TO SUCCEED/TO BE SUCCESSFUL

Solution

X Z C R I M E N F N Ó I C A U T C A T O
L D E O B F A V A M P Q H J R R P N Z K
V A R S W Y S W S C E R C O M A B Q I E
Í E I A M E D E C T R A G T A D T A U M
C W T C T X M G I M S R O I N N J A K E
T Y J A N S I W N S O U C X E E G G M V
I N Q R N E E K A H N T R É C M H A T I
M M A F B L L R R G A P I R S O E L F T
A E R A X A B O R F J A M E E C Q Á V C
T N G A G T L C I A E C I N I E Q N P E
F R U H L É Q C M V I H N E O R O M A T
V O M T R U X E Q G X E A T L J S T H E
Z T E G J Q C L G W V E L N D U I B N D
T C N B T T E A L Q U I L A R H U O Q P
E E T O R A B O R M O C I T Í R C K A N
F R O O S W N N Ó I C C E R I D J P Y Ó
Q I E D E S R A R O M A N E I K E R A R
W D E D E S R A T A R T B E Q L H I S D
I I F E R T S E R R E T A R T X E S L A
N P N E O D A S A B R A T S E J G Y P L