

Paso a Paso 3 (Chapter 6-1)

I L R A D N A M B C Y O R E T R A C L E
L T N J V D E N V O Z A L T A G J W E I
A P A D A C O V I U Q E F L N K A S O E
T V Z I Y X T P E R B O S L E S P X A T
S Y O L M W O P O K O G L E U C S E D E
O G E C A N S F Y Y J A E L B U Z Ó N U
P S T L O D E W W T R L L S E S H B R Q
O E Q A T I E E U L A Ó B U N L C A E A
D C M U U O T S A B N C U E L G O J V P
A N E O E U N P T O O F J V E J Y A L L
T O I L K R O O V I S C D I V Y H B O E
R T H M R S I L J R N E K O W C P Z V Q
A N P O D E E D X M J A L X I I T O N R
P E S A K U C Q O A E V T F R Z V V E V
A O T T V Q X A R F E D A A I A T N L I
L A U N O U A P D R O L R V R P C E N N
E T E E Q A F L A O G U G L E I G R V Q
M L W E P Z L V U C O L G A R B A X A S
X R O D A R E P O L E L A L Í N E A U M
L E N T A I U K C A R I Ñ O S Z G N V M

SLOW
DEAR
I WRAP
TO DIAL
THE LINE
WITH LOVE
TO HANG UP
THE MAILBOX
THE RECIPIENT
THE OPERATOR (M)
OUT LOUD, IN A LOUD VOICE

THEN
WRONG
TO RING
THE FAX
TO LEAVE
I HANG UP
THE PACKAGE
THE ENVELOPE
TO ____ AGAIN
I PICK UP (THE PHONE)

P.S.
HELLO!
TO WRAP
TO SEND
THE TONE
THE TOKEN
THE MESSAGE
THE P.O. BOX
THE MAIL CARRIER
IN A LOW VOICE, WHISPER

Solution

I L R A D N A M B C Y O R E T R A C L E
L T N J V D E N V O Z A L T A G J W E I
A P A D A C O V I U Q E F L N K A S O E
T V Z I Y X T P E R B O S L E S P X A T
S Y O L M W O P O K O G L E U C S E D E
O G E C A N S F Y Y J A E L B U Z Ó N U
P S T L O D E W W T R L L S E S H B R Q
O E Q A T I E E U L A Ó B U N L C A E A
D C M U U O T S A B N C U E L G O J V P
A N E O E U N P T O O F J V E J Y A L L
T O I L K R O O V I S C D I V Y H B O E
R T H M R S I L J R N E K O W C P Z V Q
A N P O D E E D X M J A L X I I T O N R
P E S A K U C Q O A E V T F R Z V V E V
A O T T V Q X A R F E D A A I A T N L I
L A U N O U A P D R O L R V R P C E N N
E T E E Q A F L A O G U G L E I G R V Q
M L W E P Z L V U C O L G A R B A X A S
X R O D A R E P O L E L A L Í N E A U M
L E N T A I U K C A R I Ñ O S Z G N V M