

En Español 3 (Chapter 5-3)

L A S Á T I R A P O E L B I C E D E R P
H S K E N M E L E S T I L O U L A L E O
C I W J O P E O R A C Y R R L C M O L C
C N L A E R Y L V I Y G A C M R E G C I
T E Z N N E O A G D G T S L I Í N I I L
U M F O Á S R V L U E I E H N T A A N Ó
I B E S R I G Z I O I X R S A I Z R E B
N A L R O O D W P E N Ó A I R C A D A M
O R T E P N G L V M Z W N S D O D S S I
V G Í P M A E O V I S E R P X E O F T S
I O T L E N I N N O V A D O R R R F A R
T E U E T T I T U L A R S E P U V X Q J
A S L R N E L C I E G O E A S P I U J O
E R O I O P P G O A I E L F I N A L L R
R A Q E C D B C M A T S I T N E U C L E
C T W S A P I A F F O R M U L Á I C O N
W A P M D N R A K O D R A M Á T I C O É
N R T H Ó T F A E L D I R E C T O R H G
S T P R A O D A V I R E D P E N T V W L
H K I L I M A T S I L E V O N L E V O E

POET
TITLE
GENRE
IRONIC
DIRECTOR
DRAMATIC
CHARACTER
FILMMAKER
EXPRESSIVE
THREATENING
TO CULMINATE
DERIVATIVE, UNORIGINAL

PLOT
BLIND
SCRIPT
SATIRE
NOVELIST
SYMBOLIC
FORMULAIC
IMPRESSIVE
TO BE ABOUT
CONTEMPORARY
TO BE CALLED

PROSE
STYLE
CRITIC
ENDING
CREATIVE
TO DIRECT
TO PRAISE
INNOVATIVE
PREDICTABLE
NEVERTHELESS
SHORT STORY WRITER

Solution

L A S Á T I R A P O E L B I C E D E R P
H S K E N M E L E S T I L O U L A L E O
C I W J O P É O R A C Y R R L C M O L C
C N L A E R Y L V I Y G Á C M R E G C I
T E Z N N E O A G D G T S L I Í N I I L
U M F O Á S R V L U E I E H N T A A N Ó
I B E S R I G Z I O I X R S A I Z R E B
N A L R O O D W P E N Ó A I R C A D A M
O R T E P N G L V M Z W N S D O D S S I
V G Í P M A E O V I S E R P X E O F T S
I O T L E N I N N O V A D O R R R F A R
T E U E T T I T U L A R S E P U V X Q J
A S L R N E L C I E G O E A S P I U J O
E R O I O P P G Ó Á I E L F I N A L L R
R A Q E C D B C M A T S I T N E U C L E
C T W S A P I A F F O R M U L Á I C O N
W A P M D N R A K O D R A M Á T I C O É
N R T H Ó T F A E L D I R E C T O R H G
S T P R A O D A V I R E D P E N T V W L
H K I L I M A T S I L E V O N L E V O E