

Destinos (Episode 10)

V U S L G K M M I G S M O R E P I L C U
E Y A B R A B A L J H Z E L S A N T O A
L N O R M F H B R D C A S T A Ñ O Q E K
I H Q O R A L I A B U Z R O T N I P L E
A S P S T E L X R E B E D A F A Y Y L K
B P Z L A T L T R I L A S N Y X B F V T
L O T R R F T M O A A W O E T Q L I Í L
E R Z O U G Y M U F U V I C S A B P A L
V R N T T P X G T S S E V S M S I S L I
E E O A N F J R L D E O O E Y C M J S X
L P L R I J A L A E R O N A O E F H W F
Á L E T P A Y O G I L C L L N C E I F T
Z E U E A Q L V N V O A E I P A V W I D
Q O V R L O Q A H D U P N E W Y I C V R
U C L L M H H R Z M I A L O D A G L E D
E N E E C D A M M N S G Í O V G O W F Q
Z A Z N V S P X T N R Q T R D I Q K H Y
J L Y D N P G A A E V G C N A S A H M S
H B D E J X R M C R O X I B Y M W L A O
J K P Z C F T O L A F O T O Q Y B T N G

DOG
THIN
WHITE
FLIGHT
PAINTER
PAINTING
TO PAINT
GIRLFRIEND
LADIES IN WAITING
PINTÓ EN TOLEDO, ESPAÑA.
TIENE UN PERÍODO NEGRO DE
ARTE.

BUT
BEARD
SCENE
MUSEUM
TO LEAVE
TO DANCE
BOYFRIEND
REAL, ROYAL
LA NOVIA DE FEDERICO
BAILE Y MÚSICA DE ESPAÑA

TALL
PHOTO
SAINT
TYPICAL
TO THINK
PORTRAIT
THE DANCE
BROWN (HAIR)
PINTOR DE 'LAS MENINAS'
SHOULD, MUST, OUGHT TO, TO
OWE

Solution

V U S L G K M M I G S M O R E P I L C U
E Y A B R A B A L J H Z E L S A N T O A
L N O R M F H B R D C A S T A Ñ O Q E K
I H Q O R Á L I A B U Z R O T N I P L É
A S P S T É L X R E B E D A F A Y Y L K
B P Z L A T L T R I L A S N Y X B F V T
L O T R R F T M O A A W O E T Q L I Í L
E R Z O U G Y M U F U V I C S A B P A L
V R N T T P X G T S S E V S M S I S L I
E E O A N F J R L D E O E Y C M J S X
L P L R I J A L A E R O N A O E F H W F
Á L E T P A Y O G I L C L L N C E I F T
Z E U E A Q L V N V O A E I P A V W I D
Q O V R L O Q A H D U P N E W Y I C V R
U C L L M H H R Z M I A L O D A G L E D
E N E E C D A M M N S G I O V G O W F Q
Z A Z N V S P X T N R Q T R D I Q K H Y
J L Y D N P G A A E V G C N A S A H M S
H B D E J X R M C R O X I B Y M W L A O
J K P Z C F T O L A F O T O Q Y B T N G