

Así Se Dice 3 (Chapter 7)

J W B O A R U T N I P A L A N O V E L A
V O T N E M U G R A L E L L M L A L T Y
E L P O E T A V B X M A L L G G A R Y P
D B A F R A T N I P O B P P E P A A A P
A O D N O F L E S B J O U V O S L U T S
O Z L E J F Y E R X C V E E E E X H S E
T N A Y L N E A S S H L S R C G M W I L
N E Y F W A T L E U L Í O N J C M A T E
E I P V O E M R T U A G I O B Z F O R S
L L A O E R O B G A N P S A D X R S A C
A L N T U T T A I S L R K E T E A I L U
T E A K N Z R S M E E L I F N J A B E L
L H R I W A H A E V N W E É D Q A G P T
E E P D K K R J L A N T G R L P J A M O
C L B Q A V Q E G E L L E A M I R A L R
S Ó P L A N O C W Q E H O T N E U C L E
V L Y R J L E C N I C L E L A P R O S A
C E D I V I D I R S E D V T A L L A R L
M O S A B O P E L C A B A L L E T E O Z
R T B W O S G L A P E R S P E C T I V A

ART
POEM
PLOT
RHYME
NOVEL
POETRY
CANVAS
WORKSHOP
SCULPTOR
OIL PAINT
ATMOSPHERE

BACK
WORK
VERSE
EASEL
PROSE
TALENT
STANZA
TO PAINT
TO CARVE
BACKGROUND
PICTURESQUE

FLAT
POET
STORY
GENRE
CHISEL
ARTIST
SETTING
PAINTING
TO DIVIDE
PAINTBRUSH
PERSPECTIVE

Solution

J W B O A R U T N I P A L A N O V E L A
V O T N E M U G R A L É L L M L A L T Y
E L P O E T A V B X M A L L G G A R Y P
D B A F R A T N I P O B P P E P A A A P
A O D N O F L E S B J O U V O S L U T S
O Z L É J F Y E R X C V É E E E X H S E
T N A Y L N É A S S H L S R C G M W I L
N E Y F W A T L E U L Í O N J C M A T E
E I P V O E M R T U A G I O B Z F O R S
L L A O E R O B G A N P S A D X R S A C
A L N T U T T A I S L R K E T E A I L U
T E A K N Z R S M E E L I F N J A B E L
L H R I W A H A E V N W E É D Q A G P T
E E P D K K R J L A N T G R L P J A M O
C L B Q A V Q E G E L L E A M I R A L R
S Ó P L A N O C W Q E H O T N E U C L E
V L Y R J L E C N I C L E L A P R O S A
C E D I V I D I R S E D V T A L L A R L
M O S A B O P E L C A B A L L E T E O Z
R T B W O S G L A P E R S P E C T I V A