

Así Se Dice 3 (Chapter 7)

A X Z J W W A R U T N I P A L T E N V K
U P O A T S I T R A L E S R I D I V I D
L X I N K O L K O R E S A R T E J L E L
V A W N A V E A O O E L C U E N T O L A
A N O R T L D L L T L E E O H P A W F R
V A R B A A P V A I N U L S E N V I O I
I M Z J R F R L S R T E T T C L L B N M
T E P F N A X W X A T E M Í A U Ó S D A
C O R A G U L L E D T E R U P L L L O R
E P M A O S R E V L E E N A G A E T E H
P L O R E N É G L E B X O T T R C N O I
S E O Y S E L P I N C E L P N U A L T R
R O M E L C A B A L L E T E L H R L E O
E I A L E V O N A L K Z G A Q E D A E M
P A Í S E O P A L L A A C U A R E L A C
A T A L L A R H S T V U F L A P R O S A
L U E T N E I B M A L E E L T A L L E R
T V N H X A X L A E S T R O F A B D N T
W U F L E C N I C L E C E L L I E N Z O
M A D A R U T L U C S E A L G M Y E D I

ART
FLAT
POEM
PROSE
VERSE
CANVAS
TALENT
SETTING
PAINTING
SCULPTURE
ATMOSPHERE
BACKGROUND

POET
WORK
GENRE
RHYME
STORY
ARTIST
POETRY
SCULPTOR
TO PAINT
OIL PAINT
WATERCOLOR
LITERATURE

BACK
PLOT
NOVEL
EASEL
CHISEL
STANZA
CHAPTER
TO CARVE
WORKSHOP
TO DIVIDE
PAINTBRUSH
PERSPECTIVE

Solution

A X Z J W W A R U T N I P A L T E N V K
U P O A T S I T R A L E S R I D I V I D
L X I N K O L K O R É S A R T E J L E L
V A W N A V E A O O E L C U E N T O L A
A N O R T L D L L T L E E O H P A W F R
V A R B A A P V A I N U L S E N V I O I
I M Z J R F R L S R T E T T C L L B N M
T E P F N A X W X A T E M Í A U O S D A
C O R A G U L L E D T E R U P L L L O R
E P M A O S R E V L E E N A G A E T E H
P L O R E N É G L E B X O T T R C N O I
S E O Y S E L P I N C E L P N U A L T R
R O M E L C A B A L L E T E L H R L E O
E I A L E V O N A L K Z G A Q E D A E M
P A Í S E O P A L L A A C U A R E L A C
A T A L L A R H S T V U F L A P R O S A
L U E T N E I B M A L E E L T A L L E R
T V N H X A X L A E S T R O F A B D N T
W U F L E C N I C L E C E L L I E N Z O
M A D A R U T L U C S E A L G M Y E D I