

C'est à Toi 2: Unité 2 Leçon B

U N N O M E L A T S O P E T R A C E N U
E S I E E U Q I F I N G A M B F V T G Z
T C N M A U É T I L A N N O S R E P G P
S E T A Y O Q C A U K C U X W C U B T N
I X É D D N P I R A C P U O R E V D J M
T E R E B K U K M O K E J E R N O L E S
R I E N B P E U K A I S U F S Q H G R V
A Y S U O T A N N R N F A F T E L L B C
N S S E G T K P É E D Y O S D F ' Z È W
U Y A F A F R T L W S J D É W I A M L X
T E N T C U S A N J F C T F W V R I É S
Z M T B K Y S J ' B L Ô U O M I T R C D
C L U G M G K É D D C S L L P F K O O M
L A I D E T F T R À T J V W P M G V S C
X C Q I T E H R Q I G E B J W T A A G Z
Q C L R M L R O D Z E O J W T S U F V T
B Q O W B B R Y Y H O U K B I E H R F L
V F N U U I N Z Q G J S X Y O N A W E W
Q M N K K A I U L P U C B L I H F L L V
X K Q E M F J K P F E L C É I S N U G I

ART
LADY
BESIDE
STRONG
FAVORITE
SCULPTURE
PERSONALITY
ACCORDING TO

WEAK
QUIET
FAMOUS
DYNAMIC
POSTCARD
MYSTERIOUS
OBJET D'ART
UNATTRACTIVE

NAME
ARTIST
BRIGHT
CENTURY
SERIOUSLY
INTERESTING
MAGNIFICENT

Solution

U N N O M E L A T S O P E T R A C E N U
E S I E É U Q I F I N G A M B F V T G Z
T C N M A U É T I L A N N O S R E P G P
S E T A Y O Q C A U K C U X W C U B T N
I X É D D N P I R A C P U O R E V D J M
T E R E B K U K M O K E J E R N O L E S
R I E N B P E Ú K A I S U F S Q H G R V
A Y S U O T A N N R N F A F T É L L B C
N S S E G T K P É E D Y O S D F ' Z È W
U Y A F A F R T L W S J D É W I A M L X
T E N T C U S A N J F C T F W V R I É S
Z M T B K Y S J ' B L Ô U O M I T R C D
C L U G M G K É D D C S L L P F K O O M
L A I D E T F T R Á T J V W P M G V S C
X C Q I T E H R Q I G E B J W T A A G Z
Q C L R M L R O D Z E O J W T S U F V T
B Q O W B B R Y Y H O U K B I E H R F L
V F N U U I N Z Q G J S X Y O N A W E W
Q M N K K A I U L P U C B L I H F L L V
X K Q E M F J K P F E L C É I S N U G I