

C'est à Toi 3: Unit 5B

C S E R E N D R E C O M P T E U J O Q U
A L T P E N D A N T Q U E S R R D L R C
R A A N L E P A Y S A G E ' I L R C Ê G
E U V F O F E M O K Z J G I A Z I P V V
E - R T A I O R B F H Z A N ' S T N E L
O D E N N Ç M U A K H X V S L E I Y R E
A E H E Y I O A I G X O U T E S U E D S
P S C M C E E N C L A Z A A D O N D E B
S S O E U G N V H E L L S L E U A R O I
E U R L R È A G R G L E C L S V L E D S
S S E L T I U V V U W P R E S E R P R O
E W L E E S O G P H E E A R E N I U A U
R T E T L E D U M R W Z P L T I R C W S
V Y K T A L A F C R E E N I Ô R U C E F
I N I F N E L É S N S L U N H D O O T X
R A S) E L (L I T N E G U E E C ' S E
D V M V À E T I S I V E R D N E R S N H
E O P Y) E R P O R P V K V U V A I U A
L T T T I R E S S A P E S L Z M P A H R
G T U R F A I R E L A Q U E U E B R E F

OWN
TO USE
CUSTOMS
THE SEAT
TO HAPPEN
THE KISSES
SO, SO MUCH
TO MOVE (INTO)
TO TAKE CARE OF
TO VISIT (A PERSON)
THE COUNTRYSIDE, LANDSCAPE

NICE
PIERCED
FINALLY
TO SEARCH
THE NIGHT
TO REALIZE
TO DREAM OF
A WILDLIFE PARK
THE TRAIN STATION
A MALE FLIGHT ATTENDANT

ABOVE
THE WAY
THE ROCK
THE THING
THE TRUCK
TO REMEMBER
WHILE, DURING
TO WAIT IN LINE
TO TRAVEL THROUGH
A FEMALE FLIGHT ATTENDANT

Solution

C SERENDRECOMPTE U J O Q U
A L T PENDANTQUES R R D L R C
R A A N LE PAYSAGE ' I L R C Ê G
E U V F O F É M O K Z J G I A Z I P V V
E - R T A I O R B F H Z A N ' S T N E L
O D E N N Ç M U A K H X V S L E I Y R E
A E H E Y I O A I G X O U T E S U E D S
P S C M C E E N C L A Z A A D O N D E B
S S O E U G N V H E L L S L E U A R O I
E U R L R È A G R G L E C L S V L E D S
S S E L T I U V V U W P R E S E R P R O U
E W L E E S O G P H E E A R E N I U A U
R T E T L E D U M R W Z P L T I R C W S
V Y K T A L A F C R E E N I Ô R U C E F
I N I F N E L É S N S L U N H D O O T X
R A S) E L (L I T N E G U E E C ' S E
D V M V À É T I S I V E R D N E R S N H
E O P Y) E R P O R P V K V U V A I U A
L T T T I R E S S A P E S L Z M P A H R
G T U R F A I R E L A Q U E U E B R E F