

Entre Culturas 2: Unidad 1

X X ¿ Q U É T E P A R E C E ? D N Q T X
K K A N R A Y O P A O L I U Q N A R T A
L C N C R O W H S M L L Y T R A F J C L
L A M B O P I E A B U A O Í O T A I T N
E D X A T U F T T U T B Y U E G T A E I
G A E I U R R N N L Í A I Q P É L G C P
A M U L A G A A U C T N Q A L E A O R E
R E Q A T L Z N J L L D J T N E T Y E R
N U S B N E E O A E E A A T O J S L A D
Ó Q O L A G P I F G U Z O U H I E E T E
I R N E C S M C E L E S Q U Í R U E I R
N O E I L U E O A B O Z T V Z A Q L V D
U E M S E F F M J B L L R T Z N R C O F
E P M E J O R E R T I N I A R I O O A A
R E T N A N I C S A F B S N A M A R H Í
A P L A U D I R N D L X T C M R L O L J
L A R T E L A L V V J U E O I E V L R L
¡ Q U É L Á S T I M A ! P M N T A P X C
J L T O C A R E N V I V O O A E I S H U
K A V I T C A M Á S Q U E R P J F F A I

SAD
YOGA
CLUB
WORST
TO END
CHORUS
MEETING
CREATIVE
ATHLETIC
ORCHESTRA
MORE THAN
EACH/EVERY
SONG LYRICS
SINGER-SONGWRITER

BAND
BEST
AS AS
TITLE
SKIING
ACTIVE
TO LOSE
TO CHEER
TOGETHER
DANCEABLE
TO ARRIVE
WORSE THAN
TO PLAY LIVE
WHAT DO YOU THINK?

CALM
HERE
THERE
GROUP
TO WIN
POPULAR
EXCITING
TALENTED
TO BEGIN
LESS THAN
TO SUPPORT
FASCINATING
WHAT A SHAME!
TO APPLAUD/TO CLAP

Solution

X X ¿ QUÉ TE PARECE ? D N Q T X
K K A N R A Y O P A O L I U Q N A R T A
L C N C R O W H S M L L Y T R A F J C L
L A M B O P I E A B U A O I O T A I T N
E D X A T U F T T U T B Y U E G T A E I
G A E I U R R N N L Í A I Q P É L G C P
A M U L A G A A U C T N Q A L E A O R E
R E Q A T L Z N J L L D J T N E T Y E R
N U S B N E E O A E E A A T O J S L A D
Ó Q O L A G P I F G U Z O U H I E E T E
I R N E C S M C E L E S Q U I R U E I R
N O E I L U E O A B O Z T V Z A Q L V D
U E M S E F F M J B L L R T Z N R C O F
E P M E J O R E R T I N I A R I O O A A
R E T N A N I C S A F B S N A M A R H I
A P L A U D I R N D L X T C M R L O L J
L A R T E L A L V V J U E O I E V L R L
¿ QUÉ L Á S T I M A ! P M N T A P X C
J L T O C A R E N V I V O O A E I S H U
K A V I T C A M Á S Q U E R P J F F A I